



## Οδηγίες για το Διαγωνισμό γραπτής κριτικής των ΒιντεοΜουσείων ... για τα παιδιά του Δημοτικού!

### "ΓΙΑΤΙ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΠΟΛΥ ΑΥΤΗ Η ΤΑΙΝΙΑ" ή... "ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΚΑΘΟΛΟΥ ΑΥΤΗ Η ΤΑΙΝΙΑ"

Πέρα από το σχολείο, τα Αγγλικά, τα αθλήματα και όλα όσα κάνουν κάθε μέρα, πολλά παιδιά, με τη βοήθεια των δασκάλων τους, ασχολούνται και με κάτι άλλο: φτιάχνουν μικρές ταινίες για να δείξουν ποια είναι τα θέματα που τα απασχολούν. Μπορούμε να δούμε μερικές τέτοιες ταινίες και να γράψουμε τη γνώμη μας παίρνοντας μέρος σε ένα μεγάλο διαγωνισμό!

Όλες οι ταινίες διηγούνται αληθινές ιστορίες. Μοιάζουν δηλαδή με αυτό που ονομάζουμε ντοκιμαντέρ. Άλλες είναι αστείες, άλλες μιλούν για πολύ σοβαρά πράγματα. Όλες όμως δείχνουν σκηνές από την καθημερινή ζωή των παιδιών που τις γύρισαν.

Εμείς θα πρέπει να διαλέξουμε **μια μόνον** ταινία από αυτές και να πούμε τις εντυπώσεις μας γι' αυτήν. Δηλαδή, να γράψουμε μια κριτική! Θα προσπαθήσουμε να δώσουμε τις δικές μας απαντήσεις σε ερωτήσεις που κάθε θεατής θα ήθελε να ρωτήσει:

#### 1. **Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ:**

Ποιος είναι ο τίτλος της ταινίας;  
Ποια είναι η διάρκειά της;  
Πότε έγινε;  
Σε ποιο σχολείο;  
Από μαθητές ποιων τάξεων;

#### 2. **ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΘΙΓΕΙ Η ΤΑΙΝΙΑ:**

Ποιο είναι το κύριο θέμα που διάλεξαν να μας δείξουν οι δημιουργοί της και τι μας λένε για αυτό;  
Τι σκεφτόμαστε εμείς για το θέμα αυτό; Μας έχει απασχολήσει;  
Συμφωνούμε ή διαφωνούμε με όσα μας λέει η ταινία;

#### 3. **Η ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ "ΓΛΩΣΣΑ" ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ:**

- Τι εντύπωση μας δημιουργούν οι εικόνες της ταινίας; Μας θυμίζουν τη γύρω μας πραγματικότητα όπως συνήθως τη ζούμε;

- Οι άνθρωποι που εμφανίζονται στην ταινία μας πείθουν ότι είναι αληθινοί, ότι είναι σαν εμάς;
- Ο ρυθμός της ταινίας; Είναι γρήγορος ή αργός; Είναι χαρούμενος ή μελαγχολικός; Ταιριάζει με το θέμα της ταινίας;
- Θα είχαμε να παρατηρήσουμε κάτι για τη μουσική που ακούγεται;

#### 4. Η ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΜΑΣ ΕΝΤΥΠΩΣΗ:

Μας άρεσε η ταινία; Ήταν ειλικρινής; Ήταν ξεκάθαρη; Είχε κάτι που θα το σκεφτόμαστε για καιρό; Μας θύμισε κάποιες δικές μας εμπειρίες;

Τελειώνοντας, τι συναισθήματα μας δημιούργησε; Αισιοδοξία;

Απογοήτευση; Απορία; Εμπιστοσύνη σε κάτι; Θυμό; Ειρωνεία για κάτι;

Αφού είναι τόσες πολλές οι ερωτήσεις που θα έκανε κάποιος για μια ταινία, γιατί δεν ρωτάμε τα παιδιά που την έφτιαξαν; Όμως εκείνα θα απαντήσουν: "Εμείς όσα θέλαμε να πούμε, τα είπαμε στην ταινία μας. Τώρα πείτε μας εσείς τι καταλάβατε!"

Άρα, ας τη δούμε με ορθάνοιχτα μάτια και αυτιά. Όμως, αν κάποια από τα ερωτήματά δε βρίσκουν απάντηση, είναι λογικό. Κάποια ταιριάζουν σε όλες σχεδόν τις ταινίες, ενώ άλλα δεν κάνουν νόημα, οπότε θα τα προσπεράσουμε.

Και δεν ξεχνάμε: η κριτική μας δεν εκφράζει τόσο την ταινία που είδαμε, όσο εμάς και τη δική μας γνώμη. Δυο διαφορετικοί θεατές, μπορεί να έχουν πολύ διαφορετικές σκέψεις για την ίδια ταινία! Καλή διασκέδαση και καλή επιτυχία!

- Η προθεσμία για να στείλετε τις κριτικές θα είναι η **20η Δεκεμβρίου 2015**.

Κείμενο - εκπαιδευτικός σχεδιασμός:  
Μένης Θεοδωρίδης - Εύη Αβδελίδου- Μαρία Λεωνίδα